

BACK IN THE DAY



Chorégraphe : Dan ALBRO - West Greenwich , RHODE ISLAND - USA / Mars 2013

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Back in the day - Jessta JAMES - BPM 114 / WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 48 temps

WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, ROCK, REPLACE, COASTER STEP

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK, REPLACE, SHUFFLE BACK, BACK, BACK, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
5.6 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

JAZZ BOX, JAZZ ¼ TURN

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière
..... 1/4 de tour D pas PD côté D - pas PG avant

TOUCH SIDE, CLAP, TOUCH SIDE, CLAP, HEEL, HEEL, KICK, BALL CHANGE

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD + CLAP**
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD + CLAP**
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
& SWITCH : pas PG à côté du PD
7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

Back in The Day



Choreographed by **Dan ALBRO** (USA) / March 2013

Dan Albro : mishnockbarn@gmail.com

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line dance

Music : **Back in the day - Jessta JAMES** (118 bpm) / Album : Time To Get Right / amazon.com

Intro : 48 counts

[1-8] WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ROCK, REPLACE, COASTER STEP

1,2,3&4 Step fwd R, step fwd L, step fwd R, step L next to R, step fwd R
5,6,7&8 Rock fwd L, replace weight on R, step back L, step R next to L, step fwd L

[9-16] ROCK, REPLACE, SHUFFLE BACK, BACK, BACK, COASTER STEP

1,2,3&4 Rock fwd R, replace weight on L, step back R, step L next to R, step back R
5,6,7&8 Step back L, step back R, step back L, step R next to L, step fwd L

[17-24] JAZZ BOX, JAZZ ¼ TURN

1,2,3,4 Cross R over L, step back on L, step side R, step fwd L
5,6,7,8 Cross R over L, step back on L, turn ¼ right stepping side R, step fwd L

[25-32] TOUCH SIDE, CLAP, TOUCH SIDE, CLAP, HEEL, HEEL, KICK, BALL CHANGE

1,2&3,4 Touch R toe to right side, clap, quickly step R next to L, touch L toe side, clap
&5&6 Quickly step L next to R, touch R heel fwd, step R next to L, touch L heel fwd
&7&8 Step L next to R, kick R fwd, step R next to L, step L in place

<http://www.copperknob.co.uk/>