

SANGRIA KISSES



Chorégraphe : Donna MANNING - Palm Harbor, FLORIDE - USA / Mai 2015

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : Sangria - Blake SHELTON - BPM 116

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

BASIC CHA RIGHT, BACK ROCK, TRIPLE

- 1 pas PD côté D
- 2.3 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
- 4&5 *CHASSÉ G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
- 6.7 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
- 8&1 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant - **12 : 00** -

ROCK STEP, 1/4 LEFT, WEAVE, ROCK-N-STEP

- 2.3 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
- 4 à 7 **1/4 de tour G**.... *WEAVE à G* : pas PG côté G - CROSS PD devant PG....
..... pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
- 8&1 ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D - pas PG arrière

POINT, STEP BACK (3X), TRIPLE STEP

- 2.3 TOUCH pointe PD côté D - pas PD arrière
- 4.5 TOUCH pointe PG côté G - pas PG arrière
- 6.7 TOUCH pointe PD côté D - pas PD arrière (*appui PD, avec POP genou G devant ↗*)
- 8&1 *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant

ROCKING CHAIR, STEP, 1/4 TURN, TOUCH

- 2.3 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière | **ROCKIN**
- 4.5 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant | **CHAIR**
- 6.7 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*).... *SWAY* avant G
- 8 TAP PD à côté du PG

Sangria Kisses



Choreographed by **Donna MANNING** - (USA - May 2015)

Description : 32 count, 2 wall, Beginner Line dance

Music : **Sangria by Blake SHELTON**

[CD : Bringing back the sunshine - iTunes / amazon.co.uk or amazon.com

#32 count intro - No Tags or Restarts

Sec.1 (1-9) Basic Cha R, Back Rock, Triple

1,2,3, 4&5 Step R to R side, back rock L, recover to R, Step L to L side, close ball of R to L, L to L side
6,7, 8&1 Rock R back, recover to L, step R fwd, close instep of L to heel of R, step R fwd (12:00)

Sec.2 (10-17) Rock Step, ¼ L, Weave, Rock –n-Step

2,3,4,5,6,7 Rock L fwd, recover to R, ¼ turn L step L to L side, cross R over L, L to L side, R behind L
8&1 Rock L to L side (pushing off the ball of L), recover to R, step L back

Sec.3 (18-25) Point, Step back (3X), Triple Step

2,3,4,5,6 Point R to R side, step R back, point L to side, step L back, point R to side
7 Step R back (take total weight, sit on R popping L knee and heel)
8&1 Step L fwd, close instep of R to heel of L, step L fwd

Sec.4 (26-32) Rocking Chair, Step, ¼ Turn, Touch

2,3,4,5 Rock R fwd, recover to L, rock R back, recover to L
6,7,8 Step R fwd, ¼ turn L taking weight to L in a sway, touch R next to L

END OF DANCE !! Have FUN

Please do not alter this step sheet in any way. If you would like to use on your website please make sure it is in its original format and include all contact details on this script.

Video rights assigned to choreographer. dancinfreeonna@gmail.com - www.dancinfree.com

All rights reserved.1.2 R Cross Rock, Recover to L

Contact : www.dancinfree.com

<http://www.copperknob.co.uk/>