

SILVER WINGS



Chorégraphes : John H. ROBINSON - Indianapolis , INDIANA] USA
Jo THOMPSON-SZYMANSKI - Highlands Ranch, COLORADO] Octobre 2017

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Silver wings - Scooter LEE - BPM 104**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

SIDE, BEHIND, CHASSÉ RIGHT, CROSS/ROCK, RECOVER, CHASSÉ LEFT

- 1.2 (2 temps de VINE à D) VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

SERPIENTE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE

- 1.2 CROSS PD devant PG - SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant)....
3.4.5 WEAVE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
6.7.8 SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière).... - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

CROSS/ROCK, RECOVER, TURN 1/4 RIGHT INTO 3 TRIPLES (WITH OR WITHOUT TURNS)

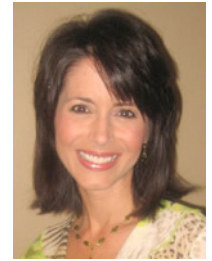
- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3&4 **1/4 de tour D**.... SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **3 : 00 -**
5&6 SHUFFLE G, 1/2 tour D : **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **9 : 00 -**
7&8 SHUFFLE D, 1/2 tour D : **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
.... **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **3 : 00 -**

OPTION facile, sans tourner :

- 5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7&8 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

FORWARD ROCK, RECOVER, BACK TRIPLE, BACK ROCK, RECOVER, 1/2 TURN

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
3&4 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - **9 : 00 -**



Silver Wings

Choreographed by **John ROBINSON & Jo THOMPSON SZYMANSKI** – February 2013

John H. Robinson : mrshowcase@gmail.com

Jo Thompson-Szymanski : jo.thompson@comcast.net

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate

Music : **Silver wings - Scooter LEE** / Album : Don't Mind If I Do - www.scooterlee.com / amazon.com

Intro : 16 counts - 104 bpm

SIDE, BEHIND, CHASSÉ RIGHT, CROSS/ROCK, RECOVER, CHASSÉ LEFT

- 1.2 Step right side, cross left behind
- 3&4 Chassé side right-left-right
- 5.6 Cross/rock left over, recover to right
- 7&8 Chassé side left-right-left

SERPIENTE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE

- 1-4 Cross right over, sweep left back to front, cross left over, step right side
- 5-8 Cross left behind, sweep right front to back, cross right behind, step left side

CROSS/ROCK, RECOVER, TURN 1/4 RIGHT INTO 3 TRIPLES (WITH OR WITHOUT TURNS)

- 1.2 Cross/rock right over, recover to left
- 3&4 Turn $\frac{1}{4}$ right and chassé forward right-left-right (3:00)
- 5&6 Chassé forward left-right-left turning $\frac{1}{2}$ right (9:00)
- 7&8 Chassé back right-left-right turning $\frac{1}{2}$ right (3:00)

Option for 5&6-7&8 : chassé forward left-right-left, chassé forward right-left-right

FORWARD ROCK, RECOVER, BACK TRIPLE, BACK ROCK, RECOVER, 1/2 TURN

- 1.2 Rock left forward, recover to right
- 3&4 Chassé back left-right-left
- 5.6 Rock right back, recover to left
- 7.8 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (9:00) REPEAT

SILVER WINGS PARTNER VERSION

Start in Sweetheart Position with the follower on the leader's right side, right hands joined over follower's shoulder, left hands joined in front of leader's chest. Dance in this position until the counts 19-24 (the 3 triples.) Release the left hands and allow the follower to turn under the raised right hands during the 3 triples. Leader will dance regular triples. Rejoin the left hands for counts 25-32. On counts 31-32, rotate as a couple in Sweetheart Position. The leader will adjust footwork to turn on counts 31-32 (turn $\frac{1}{4}$ left and step right back, turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward) as the follower does the usual turn.