

SWAY MAMBO

Chorégraphe: Junghye Yoon , Corée (juillet 2018)

Comptes: 64 - Mur: 1

Niveau: Novice

Musique: Sway par Pussycat Dolls

Intro: 32 comptes

Section 1: FORWARD MAMBO, HOLD, BACK MAMBO, HOLD

1-2-3. **MAMBO** : Pas PD avant, revenir PdC sur PG, Pas PD arrière

4 **HOLD** : Pause

5-6-7 **MAMBO BACK** : Pas PG en arrière, revenir PdC sur PD, Pas PG avant

8 **HOLD** : Pause

Section 2: 1/4 L TURN FORWARD MAMBO 1/4 R TURN, HOLD, 1/4 R TURN FORWARD MAMBO 1/4 L TURN, HOLD

1-2 ¼Tour à G et PD devant, revenir PdC sur PG (le bras G à Horizontal) (9h)

3-4 ¼ tour à G et Pas PD sur Côté D, Pause (12h)

5-6 ¼Tour à D et PG devant, revenir PdC sur PD (le bras D à Horizontal) (3h)

7-8 ¼Tour à G et Pas PG sur Côté G, Pause (12h)

Section 3: SPOT TURN L, HOLD, OVER VINE HITCH WITH BACK

1-2 Croiser PD devant PG, dérouler ¾ tour à G finir PdC sur PG (3h)

3-4 1/4 tour à G et PD sur côté D, Pause (12h)

5-7 Croiser PG devant PD, Pas PD à D, croiser PG derrière PD

8 **HITCH**: Lever jambe D et faire cercle de l'avant vers l'arrière

Section 4: BACK OVER VINE, HOLD, SIDE BALL, CROSS, HOLD, 1/2 TURN L, FORWARD STEP, HOLD

1-3 Poser PD Derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG

4 Pause

& 5-6 Petit Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pause

7-8 ½ tour à G et Pas PG devant, Pause (6h)

Section 5: FORWARD MAMBO, TRIPLE STEP, BACK MAMBO, TRIPLE STEP

1-2 **MAMBO** : Pas PD devant, revenir PdC sur PG

3&4 **Triple pas sur place** (DGD)

5-6 **MAMBO BACK** : Pas PG en arrière, revenir PdC sur PD

7&8 **Triple pas sur place** (GDG)

Section 6: 1/4 L TURN FORWARD MAMBO 1/4 R TURN WITH TRIPLE STEP, 1/4 R TURN FORWARD MAMBO 1/4 L TURN WITH TRIPLE STEP

1-2 ¼Tour à G et PD devant, revenir PdC sur PG (le bras G à Horizontal) (3h)

3 & 4 ¼Tour à D et Triple pas sur place (DGD) (12h)

5-6 ¼Tour à D et PG devant, revenir PdC sur PD (le bras D à Horizontal) (9h)

7-8 ¼Tour à G et Triple pas sur place (GDG) (12h)

Section 7: SPOT TURN L WITH TRIPLE STEP, OVER VINE HITCH WITH BACK

1-2 Croiser PD devant PG, dérouler ¾ tour à G finir PdC sur PG (9h)

3-4 1/4 tour à G et Triple pas sur place (DGD) (6h)

5-7 Croiser PG devant PD, Pas PD à D, croiser PG derrière PD

8 **HITCH**: Lever jambe D et faire cercle de l'avant vers l'arrière

Section 8: BACK OVER VINE, HOLD, SIDE BALL, CROSS, HOLD, 1/2 TURN L, FORWARD STEP, HOLD

1-3 Poser PD Derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG

4 Pause

& 5-6 Petit Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pause

7-8 ½ tour à G et Pas PG devant, Pause (12h)

TAG: après le mur 4. Ajoutez 8 comptes (face 12h)

FORWARD, PIVOT 1/2 TURN L X 2, Stomp, Hold, Hip Bumping 2

1-2 **STEP TURN**: Pas PD devant. Pivoter 1/2 tour à G (PdC PG) (6h)

3-4 **STEP TURN**: Pas PD devant. Pivoter 1/2 tour à G (PdC PG) (12h)

5-6 **STOMP** : Taper PD devant sur le sol, Pause

7&8 **HIP BUMP** : Coup de hanche arrière, avant, arrière