

OLVIDE BACHATA

Chorégraphe: Junghye Yoon , Linedancequeen Corée (*décembre 2018*)

Comptes: 32 - Mur: 4

Niveau: Novice

Musique: Que No Se Te Olvide (Bachata) de La India & Issac Delgad

Intro : 32 comptes

Depart PG pointer à G

Sec 1: Cross, Side, Cross, Flick, Cross, Side, Cross, Point,

1-3 Croiser PG devant PD, Pas PD à D, croiser PG devant PD

4 **FLICK**: Coup de PG en diag arrière D ↘

5-7 Croiser PD devant PG, Pas PG à G, croiser PD devant PG

8 Pointer PG à G.

Sec 2: Forward, 1/2 Turn L Back, Back, Touch, Forward, 1/2 Turn R Back, Back, Touch

1-2 Pas PG devant (*légèrement croiser devant PD*), 1/2 Tour à G et PD derrière

3-4 Pas PG en arrière, Pointer PD devant *en soulevant la hanche D* (6h)

5-6 Pas PD en avant, 1/2 tour à D et pas PG en arrière

7-8 Pas PD en arrière, Pointer PG devant *en soulevant la hanche G* (12h)

Sec 3: 1/4 Turn L Jazz Box, Touch, Sway R,L,R,L,

1-2 **JAZZ** [Croiser PG devant PD, 1/4 Tour à G et PG en arrière

3-4 **BOX** [Pas PG à G, Pointer PD à côté du PG *en soulevant la hanche D* (9h)

5-8 **SWAYS** : balancer les hanches à D-G-D-G

Sec 4: 1/4 Turn L Side, Touch, 1/4 Turn L Side, Touch, Sway(R,L,R), Touch

1-2 1/4 tour à G et PD à D, Pointer PG devant *en soulevant la hanche G* (6h)

3-4 1/4 Tour à G et PG à G, Pointer PG à côté du PG *en soulevant la hanche D* (3h)

5-7 **SWAY** : balancer les hanches à D-G-D

8 Pointer PG à côté du PD *en soulevant la hanche G*

Tag: Après le 4ème muret le 8ème mur (12h)

Side, Touch (L, R)

1-2 Pas PG à G, Pointer PD à côté du PG *en soulevant la hanche D*

3-4 Pas PD à D, Pointer PG à côté du PD *en soulevant la hanche G*