

# TUSH PUCH

Chorégraphe : Jim Ferrazzano

40 Temps, 4 Murs

**Niveau : Novices** -Ligne ou Cercle,

Musique : Every Little Thing/Carlène Carter

Don't Give Your Head To Anyone/Travis Tritt-154 BPM

All Over But the Shootin/Shannondoah-172 BPM

Croqueuse de Diamant Catherine Lara - NC

*Note : En cercle commencer face à l'intérieur du cercle*

## RIGHT & LEFT HEEL TAPS WITH SWITCH

1-2 Talon PD devant, pointe PD à côté PG (*option : hook*)

3-4 Talon PD **deux fois devant**

& Ramener PD à côté PG

5-6 Talon PG devant, pointe PG à côté PD (*option : hook*)

7-8 Talon PG **deux fois devant**

## MEXICAN HAT DANCE (HEEL SWITCHES)

&1 Ramener PG à côté PD, Talon PD devant

&2 Ramener PD à côté PG, Talon PG devant

&3 Ramener PG à côté PD, Talon PD devant

4 **Frapper les mains**

## TUSH PUSH

1-2 Pousser les hanches **deux fois en avant à D**

3-4 Pousser les hanches **deux fois en arrière à G**

5-6 Pousser les hanches en avant et en arrière

7-8 Pousser les hanches en avant et en arrière

## RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 **SHUFFLE** : pas chassé PD en avant, glisser PG à côté PD, pas PD en avant

3-4 **ROCK STEP** : pas PG en avant, revenir PdC sur PD

5&6 **SHUFFLE BACK** : pas chassé PG en arrière, glisser PD à côté PG, pas PG en arrière

7- 8 **ROCK BACK** : pas PD en arrière, revenir PdC sur PG

## RIGHT SHUFFLE, ½ STEP TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE, ½ STEP TURN LEFT

1&2 **SHUFFLE** : pas chassé PD en avant, glisser PG à côté PD, pas PD en avant

3-4 **STEP TURN** : pas PG en avant, Pivoter ½ **tour à D**

5&6 **SHUFFLE** : pas chassé PG en avant, glisser PD à côté PG, pas PG en avant

7-8 **STEP TURN** : pas PD en avant, ½ **tour à G**

## STEP, ¼ TURN LEFT, STOMP RIGHT & CLAP

1-2 **STEP ¼T** : pas PD en avant, ¼ **tour à G**

3-4 **STOMP/ CLAP** : Taper PD sur le sol et frapper les mains