

# BOSSA NOVA

Chorégraphe : Phil Dennington – juillet 2005

Line dance : 64 temps, 4 murs

Niveau : Novice rumba

Musique : « Blame it on the bossa nova » de Jane McDonald -164 bpm

Intro départ : 16 Comptes

## SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, KICK

1-2 **SIDE STEP** : Poser PG à G – PD à côté du PG

3-4 **SIDE STEP/TOUCH** : Pas PG à G – pointer PD à côté du PG

5-6 **SIDE STEP** : Pas PD à D – PG à côté du PD

7-8 **SIDE STEP/KICK** : Pas PD à D – Coup de PG en diagonale G ↖

## SIDE, CROSS, SIDE, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD

1-2-3 **SIDE STEP/CROSS/SIDE STEP** : Pas PG sur place - croiser PD devant PG, pas PG à G

4 **KICK** : Coupe de PD en diagonale à D ↗

5-6-7 **CROSS/SIDE STEP/CROSS** : Croiser PD derrière PG - pas PG à G- croiser PD devant PG

8 **HOLD** : Pause

## MAMBO BOX

1à 4 **MAMBO** | Pas PG à G – pas PD à côté du PG – pas PG en avant -**Pause**

5à8 **BOX/HOLD** | Pas PD à D – pas PG à côté du PD – pas PD derrière – **Pause**

## SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, SAILOR STEP ¼ TURN, HOLD

1-4 Poser PG à G – PD à côté du PG – PG à G - Pause

5à7 **SAILOR ¼ TURN** : croiser PD derrière PG, ¼ tour à D ↻ pas PG à G, poser PD à D **(3h)**

8 **HOLD** : Pause

## STEP, LOCK, STEP, HOLD

1-2-3 **STEP LOCK STEP** : Pas PG devant – bloquer PD derrière PG – pas PG devant

4 **HOLD** : Pause

5-6-7 **STEP LOCK STEP** : Pas PD devant – bloquer PG derrière PD – pas PD devant

8 **HOLD** : Pause

## FORWARD MAMBO, HOLD, COASTER STEP, HOLD

1-2-3 **MAMBO/HOLD** : Pas PG devant – revenir en appui sur PD – pas PG à côté du PD

4 **HOLD** : Pause

5-6-7 **COASTER STEP** : Plante PD en arrière-plante PG à côté du PD-Poser PD devant

8 **HOLD** : Pause

## STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD, FULL TURN TO LEFT, STEP, HOLD

1-2-3 **STEP TURN/STEP** : Pas PG devant – pivoter ½ tour à D ↻ – pas PG devant **(9h)**

4 **HOLD** : Pause

5-6 **FULL TURN** : Pivoter ½ tour à G ↻ en posant PD derrière – ½ tour à G ↻ en posant PG devant **(9h)**

\*Option simple : marche en avant PD-PG

7-8 **STEP/HOLD** : Pas PD devant - **Pause**

## WALK, HOLD, STOMP DOWN, HOLD

1-2 **STEP/HOLD** : Pas PG devant – **Pause** – Pas PD devant

3-4 **STEP/HOLD** : Pas PG devant – **Pause** – Pas PD devant

5-6 **STEP/HOLD** : Pas PG devant – **Pause**

7-8 **STOMP/HOLD** : Taper PD sur le sol à côté du PG – **Pause**