

BYE BYE MAMBO

Adapté danse assise

Chorégraphe: Helen Conroy - *Fevrier 2011*

Comptes : 32 - Murs : 4

Niveau : Débutant

Musique: Bye Bye (Piccolissima) - David Civera

Intro:

SECTION 1: Walks forward and mambo forward, walks back and mambo back

1-2 Marche sur place PD – PG

3&4 **MAMBO** : Pas PD devant, revenir en appui sur PG, assembler PD au centre

5-6 Marche sur place PG-PD

7&8 **MAMBO BACK** : Pas PG en arrière, revenir en appui sur PD, assembler PD au centre

SECTION 2: Right and left side mambos

1&2 **SIDE MAMBO** : Pas PD à D, revenir en appui sur PG, assembler PD à côté du PG

3&4 **SIDE MAMBO** : Pas PG à G, revenir en appui sur PD, assembler PG à côté du PD

5&6 **SIDE MAMBO** : Pas PD à D, revenir en appui sur PG, assembler PD à côté du PG

7&8 **SIDE MAMBO** : Pas PG à G, revenir en appui sur PD, assembler PG à côté du PD

SECTION 3: Step together side steps right, left and right forward cross mambos

1& **SIDE STEP** : Pas PD à D, pas PG à côté du PD

2& **SIDE/POINT** : Pas PD à D, pointer PG à côté du PD

3& **SIDE STEP** : Pas PG à G, pas PD à côté du PG

4 **SIDE STEP** : Pas PG à G

5&6 **CROSS MAMBO** : Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG, poser PD à côté du PG

7&8 **CROSS MAMBO** : Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD, poser PG à côté du PD

SECTION 4: Step together side steps right, left and right forward cross mambos

1& **SIDE STEP** : Pas PD à D, pas PG à côté du PD

2& **SIDE/POINT** : Pas PD à D, pointer PG à côté du PD

3& **SIDE STEP** : Pas PG à G, pas PD à côté du PG

4 **SIDE STEP** : Pas PG à G

5&6 **CROSS MAMBO** : Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG, poser PD à côté du PG

7&8 **CROSS MAMBO** : Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD, poser PG à côté du PD