

CELTIC CT

Chorégraphe Joan X Targa Carrio (Nov 08)
Description Danse en ligne – Phrasée – 1 mur
Niveau Débutant
Musique Rokjes - K3 – Album De Wereld Rond
Séquence : **AA B A B A B AA B AA**

PARTIE A:

SHUFFLE X2, KICK BALL POINTE X2

1&2 **SHUFFLE** : Pas PD en diagonale avant D↗, glisser PG vers PD, pas PD devant D↗ **(13h30)**

3&4 **SHUFFLE** : Pas PG en diagonale avant G↖ glisser PD vers PG, pas PG devant G↖ **(10h30)**

5&6 **KICK BALL/POINT** : Coup de PD devant, plante PD à côté du PG, pointer PG à G

7&8 **KICK BALL/POINT** : Coup de PG devant, plante PG à côté du PD, pointer PD à D

SHUFFLE X2, KICK BALL STEP X2

1&2 **SHUFFLE** : Pas PD en diagonale avant D↗, glisser PG vers PD, pas PD devant D↗ **(13h30)**

3&4 **SHUFFLE** : Pas PG en diagonale avant G↖ glisser PD vers PG, pas PG devant G↖ **(10h30)**

5&6 **KICK BALL/STEP** : Coup de PD devant, plante PD à côté du PG, pas PG en avant

7&8 **KICK BALL/STEP** : Coup de PD devant, plante PD à côté du PG, pas PG en avant

SHUFFLE, ROCK, RECOVER X2

1&2 **SHUFFLE SIDE** : Pas PD à D, glisser PG vers PD, pas PD à D

3-4 **CROSS ROCK** : Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD

5&6 **SHUFFLE SIDE** : Pas PG à G, glisser PD vers PG, pas PG à G

7-8 **CROSS ROCK** : Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG

SHUFFLE 1/2 X2, STEP X2, COASTER TOUCH

1&2 **SHUFFLE TURN** : ¼ tour D↻, poser PD à D **(3h)**, glisser PG vers PD, ¼ tour D↻, pas PD devant **(6h)**

3&4 **SHUFFLE TURN** : ¼ tour D↻, poser PG à G **(9h)**, glisser PD vers PG, ¼ tour D↻, pas PG arrière **(12h)**

5-6 **STEP BACK** : Pas PD en arrière, pas PG en arrière

7&8 **COASTER/TOUCH** : Plante PD en arrière, plante PG à côté du PD, pointer PD à côté du PG

PARTIE B:

TOE X2, HELL X2, MONTERREY

1&2& **TOE SIDE** : Pointer PD à D, ramener PD à côté du PG, pointer PG à G, ramener PG à côté du PD

3&4& **HEEL** : Talon PD devant, ramener PD à côté PG, Talon PG devant, ramener PG à côté du PD

5-6 **MONTERREY** | Pointer PD à D, pivoter ½ tour à D↻ sur PG et poser PD à côté du PG **(6h)**

7-8 **TURN** | Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD

TOE X2, HELL X2, MONTERREY

1&2& **TOE SIDE** : Pointer PD à D, ramener PD à côté du PG, pointer PG à G, ramener PG à côté du PD

3&4& **HEEL** : Talon PD devant, ramener PD à côté PG, Talon PG devant, ramener PG à côté du PD

5-6 **MONTERREY** | Pointer PD à D, pivoter ½ tour à D↻ sur PG et poser PD à côté du PG **(12h)**

7-8 **TURN** | Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD