

PASO DOBLE

Chorégraphie: Hantos Djay

Comptes : 32 – Murs : 4

Niveau ultra Débutant

Musique : Flamenco Bonito – Di Gruppo

Intro : 32 comptes après pré intro

Section 1

1-2 Pointe PD à D- pointe PD croisée devant PG

3-4 Pointe PD à D, **FLICK** PD derrière jambe G

5-6-7 **VINE** : Pas PD à D, croiser PG derrière PD, pas PD à D

8 **TOUCH** : Pointer PG à côté du PD

Section 2

1-2 Pointe PG à G- pointe PG croisée devant PD

3-4 Pointe PG à G, **FLICK** PG derrière jambe D

5-6-7 **VINE** : Pas PG à G, croiser PD derrière PG, pas PG à G

8 **TOUCH** : Pointer PD à côté du PG

Section 3

1-2 **HEEL** : Talon PD en avant D **x2**

3-4 **POINT BACK** : Pointer PD en arrière **x2**

5-6 Pas PD en diagonale avant D↗, pointer PG à côté du PD

7-8 Pas PG en diagonale avant G↖, pointer PD à côté du PG

Section 4

1-2 **JAZZ BOX** [Pas PD légèrement croisé devant PG, croiser PG devant PD avec ¼ tour à D↻ **(3h)**

3-4 ¼ **T/MODIFIED** [Pas PD légèrement en arrière, pas PG à côté du PD (*PdC sur PG*)

5-6 **JAZZ BOX** [Pas PD légèrement croisé devant PG, croiser PG devant PD

3-4 **MODIFIED** [Pas PD légèrement en arrière, pas PG à côté du PD (*PdC sur PG*)