



THE FLUTE

Chorégraphie : Maggie Gallagher (UK) Mai 2011

Danse dédiée à Reiner Bernhardt des Feather Dancers d'Allemagne.

Musique : "The Flute" par Barcode Brothers BPM : 138

Danse: 4 Murs 64 temps, inter

Style : Disco

Intro : 32 temps

Stomp, Hold, Step ½ Pivot R X 2, Out L Out R, Cross

1-2 Frapper PD en avant. Pause.

3-4 PG en avant. 1/2 tour à D. [6:00]

5-6 PG en avant. 1/2 tour à D. [12:00]

&7-8 PG à G. PD à D. Croiser PG devant PD.

Back Side Cross, Side Rock, Recover, Cross, 1/4 Turn L, 1/2 Turn L

1-2 PD en arrière. PG à G

3-4 Croiser PD devant PG. Rock Step PG à G.

5-6 Revenir sur PD. Croiser PG devant PD.

7-8 1/4 tour à G en reculant PD. 1/2 tour à G en avançant PG. [3:00]

Step, Scuff, Brush, Brush & Step, Scuff, Brush, Brush

1-2 PD en avant. Frotter talon G au sol vers l'avant.

3-4 Brosser plante PG au sol en croisant jambe PG devant D.
Brosser plante PG au sol vers l'avant.

&5-6 assembler PG au PD. PD en avant. Frotter talon G au sol vers l'avant.

7-8 Brosser plante PG au sol en croisant jambe PG devant D.
Brosser plante PG au sol vers l'avant

Rock Forward, Recover, Shuffle Back, Rock Back, Recover, Rock Fwd, Recover

1-2 Rock Step PG en avant. Revenir sur PD.

3&4 PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en arrière.

5-6 Rock Step PD en arrière. Revenir sur PG.

7-8 Rock Step PD en avant. Revenir sur PG.

Stomp R, Hold, Behind Side Cross, Stomp R, Hold, Behind Side Cross

1-2 Frapper PD à D. Pause.

3-4 Croiser PG derrière PD. PD à D. Croiser PG devant PD.

5-6 Frapper PD à D. Pause.

7-8 Croiser PG derrière PD. PD à D. Croiser PG devant PD.

Restart Au mur 5 : Reprendre la danse au début à cet endroit [12:00]

Side Rock, Recover, Cross Behind, Hold, & Cross, Hold, & Crossing Shuffle

1-2 Rock Step PD à D. Revenir sur PG.

3-4 Croiser PD derrière PG. Pause.

&5-6 PG à G. Croiser PD devant PG. Pause.

&7-8 PG à G. Croiser PD devant PG. PG à G. Croiser PD devant PG.

.../...

Side Rock, Recover, Behind Side Cross, Heel Grind 1/4 Turn R, Rock Back, Recover

- 1-2** Rock Step PG à G. Revenir sur PD.
3-4 Croiser PG derrière PD. PD à D. Croiser PG devant PD.
5-6 Poser talon D devant. Pivoter 1/4 tour à D sur talon D (finir en appui PG). **[6:00]**
7-8 Rock Step PD en arrière. Revenir sur PG.

Restart Au mur 2 : Reprendre la danse au début à cet endroit [3:00]

Heel Grind 1/4 Turn R, Rock Back, Recover, Walk R, Full Turn R, Walk L

- 1-2** Poser talon D devant. Pivoter 1/4 tour à D sur talon D (finir en appui PG). **[9:00]**
3-4 Rock Step PD en arrière. Revenir sur PG.
5-6 PD en avant. 1/2 tour à D en reculant PG.
7-8 1/2 tour à D en avançant PD. PG en avant.

RESTART : reprendre la danse au début du mur 2, après 56 temps, et au mur 5 après 40 temps



Maggie a commencé la danse Irlandaise à l'âge de 4 ans et depuis son plus jeune âge elle a parcouru le monde pour danser et pour participer à des championnats.
Elle a fait une tournée en Europe, faisant partie de la troupe Celtic Feet où elle a dansé aux côtés du leader masculin de River Dance.
Maggie a pratiqué beaucoup de formes de danse durant sa carrière, la danse classique, la danse moderne et les claquettes.
Son histoire d'amour avec la Line Dance a commencé il y a une dizaine d'années, à Coventry, dans le centre de l'Angleterre.
Elle enseigne et écrit des danses. Bon nombre de ses danses sont entrées aux Hit-parades de Line Dance ; par exemple "Mony Mony".
Elle organise des ateliers de danse dans le monde entier. Il y a quelques années elle a donné des cours au Texas, pendant les Championnats du Monde de Line Dance.
D'autres voyages au Japon, à Singapour, en Malaisie et en Australie ont confirmé sa notoriété de professeur



Réveille la country qui est en toi !! Avec Eagles Stars

EAGLES STARS – www.eaglesstars.com 06.63.52.67.94 ou 06.76.43.17.62